

STÉPHANIE KESKINIDÈS

0670707450 s.keskinides@wanadoo.fr

www.stephaniekeskinides.com

RÉALISATION & MONTAGE

ÉTUDES DE CINÉMA

JANV 1993 - JUIN 94

SAN FRANCISCO STATE UNIVERSITY (USA) DEPT. CINÉMA
ÉCRITURE, RÉALISATION ET MONTAGE D'UN COURT MÉTRAGE :
BAKITO, L'ENFANT SOLEIL (16MM/10')
(PRIX DU PUBLIC AU FESTIVAL DE MAISONS-LAFFITTE EN 1994)

ÉTUDES DE LANGUES

1988 -1992

SORBONNE NOUVELLE, MAÎTRISE D'ANGLAIS AVEC J.L. BOURGET

1988 -1991

INSTITUT NATIONAL DES LANGUES ORIENTALES, DEUG CHINOIS

1985 -1988

LYCÉE DEBUSSY (78) BAC A2 ANGLAIS-ESPAGNOL-CHINOIS

FORMATION CONTINUE

1994 -2019

PK CONSULTANTS - L'ATELIER DU DOCUMENTAIRE / ÉCRITURE
VIDEO DESIGN - STAGE PERFECTIONNEMENT PREMIERE PRO CC
CIFAP - ÉCRITURE ET RÉALISATION DOCUMENTAIRE DE CRÉATION
RÉALISATION DU FILM "UN ANGE SUR MON ÉPAULE » (16')
CIFAP - TECHNIQUES DU TOURNAGE EN DOCUMENTAIRE
LA FEMIS - L'ART DU RÉCIT EN FICTION ET DOCUMENTAIRE
LES LAPINS BLEUS - MONTAGE SUR FINAL CUT PRO
ÉCOUTEZ VOIR / LES FILMS D'ICI
STAGE AVID ET ASSISTANTAT SUR LA SÉRIE ALLO LA TERRE
LABORATOIRES LTC - STAGE

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

ÉCRITURE / DÉVELOPPEMENT

ARTISANS, LA RELÈVE - DE MARBRE ET D'ÉTERNITÉ

2021 / 2024

CONSERVATOIRE LIBRE DU CINÉMA FRANÇAIS
INTERVENANTE EN MONTAGE (1ÈRE ET 3ÈME ANNÉE)

2023 / 2024

FILMS « ART ET NATURE » - RÉALISATION / MONTAGE
POUR LE SITE À VENIR « MAISONCELLE, TERRE DE CRÉATION »

2022

LES AUDACIEUSES
COURT-MÉTRAGE DE N. GARBOUS & J. RIVA ROVEDA - MONTAGE

2020

CAUSETTE PROD / FRANCE 3
LES MAJORS GIRLS, LE DÉFILÉ D'UNE VIE (52') - MONTAGE
DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR SOHÉE MONTHIEUX

2019

LES FILMS DE L'ARBRE
DE L'ARBRE À LA GRAINE (90')- DOC- RÉALISATION / MONTAGE

2018

ÉLÉPHANT / ARTE
INVITATION AU VOYAGE - DOC - ÉCRITURE / RÉALISATION
« AMORGOS, ENVERS ET CONTRE TOUS »
« PAROS, BERCEAU DE LA VÉNUS DE MILO »

2017 # **LES FILMS DE L'ARBRE / FRANCE 2**
SUR LA POINTE DES PIEDS (77') - DOC - RÉALISATION / MONTAGE
LES BEAUX YEUX – MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE
MONTAGE D'UN DOC POUR LA DGAL (4'30)

2016 # **KATSURA – MAIRIE DE BOIS D'ARCY**
RÉALISATION ET MONTAGE D'UN DOC SUR LE CONSEIL JEUNE (8')
CRÉA NOSTRA – MUSÉE DE L'AGRICULTURE
MONTAGE DE 5 PORTRAITS D'AGRICULTEURS (5X6')
SCULPTEUR DE LUMIÈRE (6') - DOC - RÉALISATION / MONTAGE
PRIX "ART ET CRÉATION" - FESTIVAL "HISTOIRE DE REGARDS"

2011 / 2015 # **MORGANE PRODUCTION / FRANCE Ô**
SÉRIE DOCUMENTAIRE **FRANCE Ô FOLIES (52'X4)** - MONTAGE
RÉALISÉS PAR AURELIEN BARROS
MARTANGÉ PRODUCTION / FRANCE 2
ÉMISSION **COMMENT ÇA VA BIEN** - MONTAGE DE SUJETS

2009-2011 # **MORGANE PRODUCTION / FRANCE 3**
DOC **LA FIESTA DES SUDS (52')** - CO-RÉALISATION / MONTAGE
MORGANE PRODUCTION / FRANCE 5
SÉRIE DOCUMENTAIRE **VERDICT (52'X6')** - MONTAGE
RÉALISÉ PAR OLIVIER GALY-NADAL
MORGANE PRODUCTION / FRANCE Ô
SÉRIE DOCUMENTAIRE **FRANCE Ô FOLIES (52')**
RÉALISÉ PAR DAVID COMEILLAS - MONTAGE
MORGANE PRODUCTION / FRANCE 2
TOUTE LA MUSIQUE QU'ILS AIMENT(26') - MONTAGE
FILM DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR MARIE GUILLOUX

2007-2008 # **GILDAS & CO / VIVOLTA**
ÉMISSION **GILDAS & Co** - MONTAGE DE SUJETS
MORGANE PRODUCTION / FRANCE TELEVISION
LE PRIX CONSTANTIN 2007 (52') - MONTAGE
FILM DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR M. DUBOSCQ
SAVE FERRIS PRODUCTION / NT1
LA NOUVELLE GASTRONOMIE FRANÇAISE (52') - MONTAGE
FILM DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR V. FERNIOT

2006 # **MORGANE PRODUCTION / DISNEY CHANNEL**
DE LA MUSIQUE PLEIN LES YEUX (120') - MONTAGE
FILM DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR M. DUBOSCQ
SABAN INTERNATIONAL / FRANCE 3
MONTAGE D'UNE SÉRIE DE DESSINS ANIMÉS

2005 # **DIMSON / AIR FRANCE**
LA LIGNE NOGUES (90') - MONTAGE
FILM DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR HENRI SCHOPS

2004 # **LA BBC / TF1**
AUSCHWITZ, LA SOLUTION FINALE (2X90') - MONTAGE
FILMS DOCUMENTAIRE RÉALISÉS PAR DE L. REES

2002 - 2003 # **SYLICON / TELE IMAGES**
MONTAGE DE PLUSIEURS SÉRIES DE DESSINS ANIMÉS
LES STUDIOS DE ST OUEN / DIC ENTERTAINMENT / SABAN
MONTAGE DE PLUSIEURS SÉRIES DE DESSINS ANIMÉS

- 2001 # **NADA / MK2**
L'ÂGE DE RAISON (35MM / 6') PRIX KIESLOWSKI 2001- MONTAGE
 COURT-MÉTRAGE DE FICTION RÉALISÉ PAR PHILIPPE LUBAC
 # **PRODUCTIONS LA SEINE / LA CINQUIEME**
 SÉRIE DOCUMENTAIRE DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA MER - MONTAGE
- 2000 # **BARTALA FILMS / FRANCE 3**
DE MATMATA À TATAOUINE (26') - DOC - MONTAGE
 # **HIGHFUN PRODUCTION / NOVANIM**
 MONTAGE DE 2 SÉRIES DE DESSINS ANIMÉS
- 1999 # **SOMBRERO FILMS**
AUJOURD'HUI, PLAGE (35MM/15') - MONTAGE
 COURT MÉTRAGE DE FICTION DE PHILIPPE LUBAC
 # **LES PRODUCTIONS DU 3^{EME} TYPE**
JADIS, LA LUNE (35MM/6') - MONTAGE
 COURT MÉTRAGE DE FICTION DE STÉPHANE BONNICI
 # **TRANSPARENCE PRODUCTIONS**
 MONTAGE D'UNE SÉRIE DE DOCUMENTAIRES ANIMALIERS (52'X4)
 # **LES PRODUCTIONS DU 3^{EME} TYPE**
ISA (16MM/18') - MONTAGE
 COURT MÉTRAGE DE FICTION DE PASCAL VIGNES
 # **AMPERSAND / ARTE**
LA MONTAGNE DU SORT (52') - MONTAGE
 FILM DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR LAURENCE DOUMIC
 # **KINOTECH / LA MAISON DU FILM COURT**
GENS D'LA LUNE (SUPER8/10') - MONTAGE
 COURT MÉTRAGE DE FICTION DE T. GAREL
 # **BONNE PIOCHE / FRANCE 3**
LE THÉÂTRE À DOMICILE (26') - MONTAGE
 EPISODE FAUT PAS RÊVER RÉALISÉ PAR L. DOUMIC (13')
- 1998 # **TIGRE PRODUCTION / LES PRODUCTIONS FAIRE BLEU**
LES ENFEUS DE LA ST JEAN (26') - DOC - MONTAGE
 # **15/20/30 PRODUCTIONS / FFMF**
ARTISAN FOURREUR : UN MÉTIER PASSION (6') - DOC
 RÉALISATION / MONTAGE
 PRIX DE L'ORIGINALITÉ ET DE LA CRÉATIVITÉ (FESTIVAL TOULOUSE)
- 1997 # **LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE**
LA CONTEMPORAINE DE DEMAIN (30') - MONTAGE
 DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR ROLAND BACON
 # **ECOUTEZ VOIR / NERIA PRODUCTION**
LA ROUTE DES RUBANS D'OR (60') - MONTAGE
 DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR KARINE DOUPLITZKI
- # **BANDE A PART PRODUCTION / LA CINQUIEME**
 SÉRIE PAROLES DE MIOCHES - MONTAGE
MA VIE D'ASTRONAUTE - COURT MÉTRAGE DE J. DUBOIS
 # **LES PRODUCTIONS FAIRE BLEU**
LONGUE LA NUIT (13') - MONTAGE
 COURT MÉTRAGE DE FICTION DE STÉPHANE LIBIOT
- 1996 # **15X20X30 PRODUCTIONS / PARIS PREMIERE**
 MAGAZINE HEBDOMADAIRE TOP FLOP (26'X35) - MONTAGE
 ÉMISSION HEBDOMADAIRE NOVA (52'X4) - MONTAGE
- 1995 # **ECOUTEZ VOIR / LES FILMS D'ICI**
 STAGE AVID ET ASSISTANAT SUR LA SÉRIE ALLO LA TERRE
- 1994 # **LABORATOIRE LTC** - STAGE